

A photograph of a university campus. In the foreground, a large, dense green tree stands on a grassy area. Behind the tree, a multi-story building with a light-colored facade and a flat roof is visible. To the right, another building with a red and white facade is partially visible. The sky is overcast and grey. The text "中華大學景觀建築學系" is overlaid in yellow on the tree.

中華大學景觀建築學系



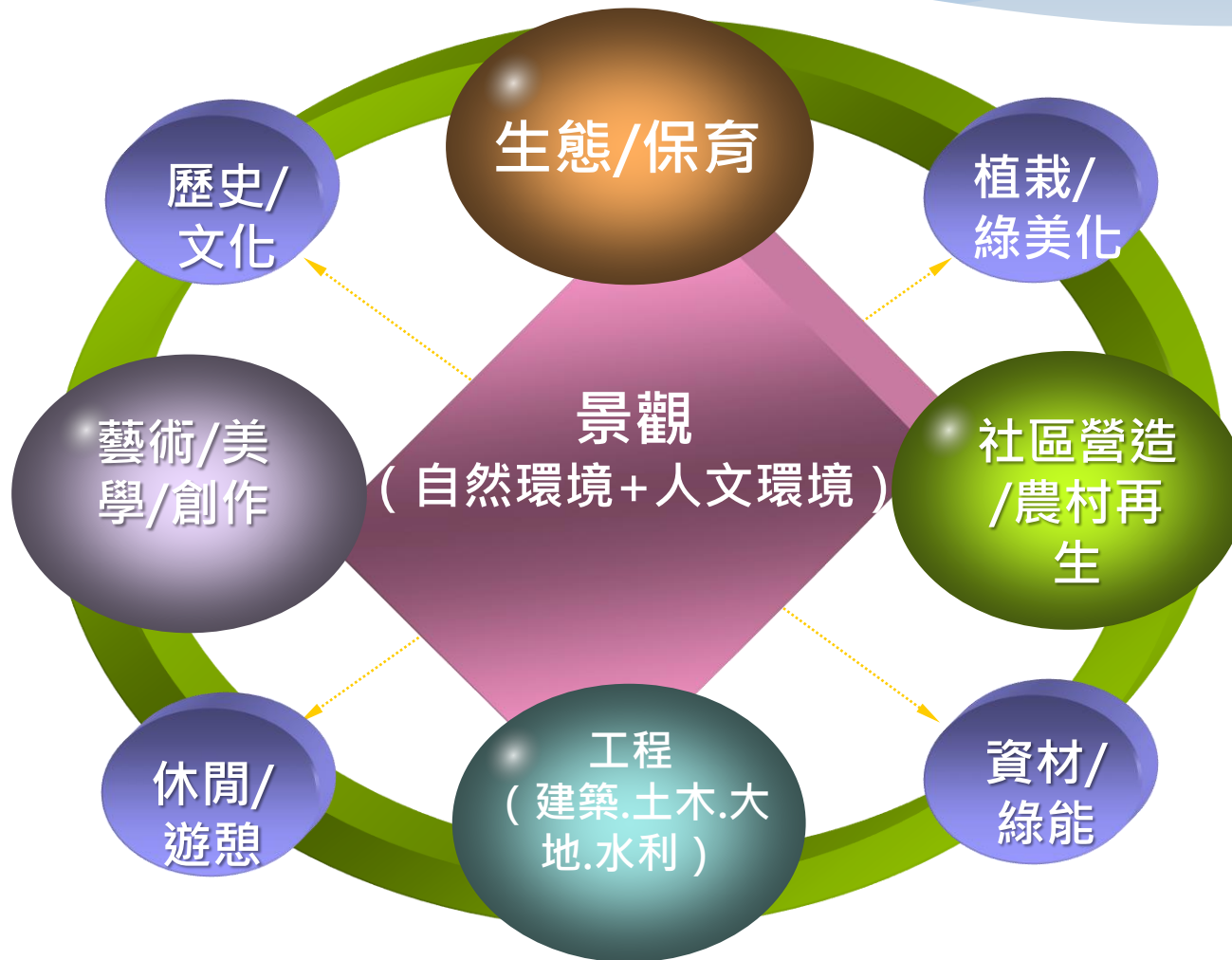
什麼是景觀？

指的是人類視覺所及之自然及人文地景，包括自然生態景觀、人為環境景觀及生活文化景觀



Welcome to 中華大學景觀建築學系
Department of Landscape Architecture

景觀 = 環境規劃、設計、施工、管理維護，以改善或美化環境



誰適合讀景觀建築？

- * 對環境關心
- * 對生態有興趣
- * 喜歡美的事物
- * 喜歡與人互動
- * 喜歡動手操作
- * 健康的身體

我們喜歡好奇寶寶



景觀設計組

有趣學習---做中學

* 理論與實務實習同時進行



有趣學習

參與式學習---景觀建築設計課程

從生態出發 竹縣清水國小推在地經濟創業



中華大學師生進駐清水國小，整合在地教育及文化資源，為偏鄉學校與社區找出路，今天成果發表。（圖由清水國小提供）

2015-06-24 19:16

大學生深入部落 助修祖靈祭場



2016-01-03

大學生幫傳統部落重生！中華大學景觀建築系組成「中華景觀和平獵人團隊」，獲教育部青年署「青年社區參與計畫」補助，選擇關注新竹縣五峰鄉的和平部落，替泰雅族部落修祖靈祭祀場、學校步道。



中華大學景觀建築系的學生所組成「中華景觀和平獵人團隊」，深入新竹縣五峰鄉和平部落，並協助修繕獵人學校的步道。（教育部青年署提供）

除了協助修建硬體，團隊見到許多植物，如大葉楠、山黃麻、青楓、軟毛柿等，都是原住民日常的民俗植栽，卻因產業發展而被水蜜桃、甜柿等高山果樹取代。經與當地居民討論，團隊將協助建立部落植物生態檔案，並與當地居民許下「綠色承諾」，一起擬定環境復育計畫，逐步發展成永續生態文化園區。（記者吳柏軒）



現在位置：首頁 > 公共參與 > 社會參與 > 社區參與行動計畫 > 最新消息 >

中華景觀和平獵人 - 今年夏天，我們一起上山的故事與承諾

回上一頁 | 友島列印 | 信箱好友

字級：A A A | 分享：f t g+

最新消息

中華景觀和平獵人 - 今年夏天，我們一起上山的故事與承諾

上綱日期:2016-01-02
活動日期:2016-01-02

由中華大學景觀建築系的學生所組成「中華景觀和平獵人團隊」，申請教育部青年發展署104年青年社區參與行動計畫獲得補助，團隊成員江明華等9名同學，到新竹縣五峰鄉和平部落執行「和平獵人的綠色承諾」，對這群從小生長於都市的學生，山上的生活對他們來說，是一無所知，但卻也充滿挑戰。

五峰鄉和平部落是以泰雅族為主的原住民聚落，部落擁有豐富的自然與人文資源，隨著經濟發展及產業變遷，和平部落的文化、環境、產業一一面臨衝擊，人口逐漸流失，也造成文化傳承的危機，有鑑於此，中華景觀和平獵人團隊在中華大學陳昭隆老師及吳永發老師的陪伴與帶領之下，共同深入部落扎根，與部落居民結緣，一同為部落發展找尋出路。

團隊成員首先與居民共同合作修繕部落祖靈祭祀場，清理雜亂的環境，移除年久失修的老舊竹材，並協助修繕部落發展中的獵人學校步道及走道，隊長江明華表示，他們看到和平部落獵人學校的特色，趁著暑假期間舉辦獵人營隊活動，將部落的傳統技藝、生活禮俗、求生技巧等加以整合，設計以部落周邊中小學學生為對象的夏令營活動，透過此一活動，能讓部落的孩子重新認識部落文化，外地人則能藉著參與活動，以瞭解原住民老祖先的生活智慧，在營隊活動過程中，他們深刻感受到原住民與大自然共存的智慧，以及部落文化傳承的重要性。

團隊成員表示，在進行活動及環境勘測時，見到許多亞熱帶森林的代表性植物如：大葉楠、山黃麻等；以及強溫帶闊葉林的植物如：青楓、軟毛柿等，其中不乏原住民日常生活的民俗植栽，是環境教育的最佳素材，但近年因過度經濟果樹種植，許多原森林地被水蜜桃與甜柿取代，據陳老師、青年團隊及部落居民反思討論後，發現當地亟需建立部落植物生態檔案，再進一步擬定環境復育計畫，青年團隊將持續搜集蒐集的資料為成果圖冊，並進行上網，交由部落管理，期望透過資料庫的建立及培育部落導覽員，協助和平部落發展為永續生態文化園區，建立部落的特色觀光產業，和部落居民共同實踐青年團隊的「綠色承諾」。

教育部青年發展署期待藉由「青年社區參與行動計畫」，鼓勵青年朋友深入社區各個角落，發想創意，積極參與公共事務，實踐符合在地需要的計畫，讓青年投入社區，深化社區文化傳承及永續發展，更多資訊，請至青年署官網查詢(www.yda.gov.tw)。

清水國小結合社區協助

聯合105.1.19

偏鄉小校轉型 打造有機慢活村

【記者林麒璋／新埔報導】新竹縣新埔鎮清水國小，全校僅有40多名師生，因地理位置偏遠，導致清水社區人口逐年流失，清水國小前幾年也面臨裁併校危機，但透過校方的努力、社區的協助，以打造有機慢活農村生活為目標，讓學校與社區人口逐漸回流。

「交通是最大問題」清水國小校長周德知說，民國92與93年學生人數不到30人，相當擔心會被廢校，但經過家長與社區的努力，致力發展環境生態教育，94年開始學生陸續回流。

為了發展地區與偏鄉小學，教育部委託國立中山大學執行「發展中小學校為核心之社區創新創業計畫」，日前在清水社區舉行第二次成果展，由中華大學生物資訊系與景觀系師生協助新埔鎮

的清水國小與清水社區共同推動本計畫，未來將打造成宜居、休閒、慢活與有機的農村型社區。

中華大學建築景觀學系學生，製作系列不同主題的社區模型，社區產業代表也規劃出5個不同

產業規劃，從開心農場、養生雞場、乳牛牧場、觀光茶園、客家古厝等，期望讓社區能有不同樣貌。

中華大學專業團隊主持人陳湘媛副教授表示，藉由學生團隊的

創意與進駐，整合在地教育及文化資源，讓中小學校成偏鄉文化中心與社區創新創業重要基地，不僅能活絡在地經濟，吸引青年返鄉，也能藉此翻轉偏鄉教育。

周德知說，目前由學校和業界初步規劃的方案，希望能以環境規劃設計的專業，協助展現學校特色及社區的產業發展，除建構能夠經濟自足的家園經濟模式外，也希望未來建立的社區企業能回饋在地小學，讓偏鄉小學能夠獲得更多協助，結合社區產業發展特色課程，朝向永續經營目標邁進。

清水社區與清水國小進行社區改造計畫，由中華大學學生與在地產業共同合作。

圖／清水國小提供



上課像旅行 偏校打開孩童眼界

果園學習生態、故居認識建築… 清水國小打出知名度 不到20人增至68人 三分之二學生不住學區內



【記者郭政芬／新埔報導】新竹縣新埔鎮清水國小曾是不到20人的偏鄉小校，面臨裁撤危機，後來推特色課程，才翻轉為68人的學校，這兩年在中華大學師生協助下，將課程融入在地產業，打開孩童眼界，也讓學校與社區人口逐漸回流。

「把課程融入在地產業和客庄文化，讓上課像旅行」，中華大學景觀系師生協助清水國小與清水社區，推動產業發展計畫，今年以霄裡溪為主調查，選定吳濁流故居、范家果園、振慶茶廠等規畫，設計不同主題的社區模型，昨天成果發表，分享這規畫的內容。

計畫主持人、中華大學景觀建築系教授陳湘媛指出，藉由生態資源調查及串連整合，今年起，搭配國小自然、社會等課程，打造「課程旅遊」，也就是當學生學到生態時，就帶他們到果園認識，或上到社會課時，就到故居認識建築風格等，讓學生認識在地產業和特色。

「要帶動偏鄉經濟！」陳湘媛指出，新埔有許多好景點，但缺乏整體性的規畫，無法吸引旅客前來，透過規畫觀光景點，成為生態人文的學習場域，目前舉辦冬令營，成效不錯，未來計畫透過募資來協助產業改善。

清水國小校長周德知說，學校重視自然生態、藝術在地等，曾是不到20人的小校，如今翻轉到近70人，校內三分之二都是學區外的學生，偏鄉學校逐漸打出知名度，也期盼運用在地資源，讓學生探索體驗，充實課程內容。

透過中華大學師生協助，活化霄裡溪沿線的場域，不只行銷自然風光、客家人文遊程，讓小而美的產業據點有存續的機會，扭轉傳統偏鄉產業沒落與小校裁併、社區解構的危機。

中華大學整合社區產業，帶領清水國小學生融入地方產業和客庄文化。

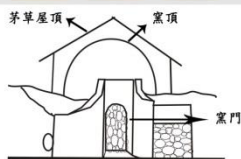
圖／中華大學提供

苗栗雙湖村

炭窯簡介



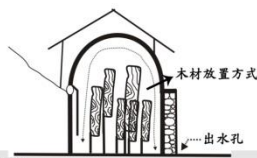
木炭俗稱「火炭」，窯俗稱「火炭窯」或稱為「炭窯」。因當年燒煉木炭的大本營在苗栗縣，所以火炭窯在四十年前苗栗的中低海拔山坡上隨處可見。



正面示意圖



正面剖面圖



側面剖面圖

~ 炭窯的建造過程 ~

1. 原地整成圓錐形後，再用較黏韌性的泥土加上松樹葉或芒草混合，分層鋪設直到預定高度。用人力以木頭大力敲擊，或用牛隻在上面來回蹄踏成堅實拱型的土堆，稱為「窯頂」。
2. 完成後將下坡正面削成垂直並開窯門，裡面的原土掏空成一個圓型的空間，週邊的土牆稱為「窯壁」，窯壁的周圍做三個隱藏式的煙窗直通地面做排煙用。
3. 於窯門的右側稍高處建造一個坑道用來生火，稱為「火口」。火口盡頭須做一道阻隔牆——「燕子窩」，使火焰往上，經由方孔往窯內閃燒。

~ 燒炭的過程 ~

1. 木材的裝填是將木材的根部向上，樹梢向下整齊排列緊實，這步驟稱為「滿窯」。然後將窯門封起來只留底部一個小孔以便排煙和排水，稱為「封窯」。
2. 完成後開始升火燃燒，用猛火連續燃燒六~七晝夜。決定停火後馬上把「窯門」、「煙窗」、「煙口」全部封起來不讓空氣進入，稱為「閉窯」。
3. 決定可以出「火炭」時，首先在窯門頂部處開一個小孔，探視內部是否有火花。若有火花必須以水澆熄，再等20-30分鐘等安全無虞之後，才把窯門、煙窗、火坑及窯頂天窗打開，讓空氣對流降低溫度開始出火炭。



茅鄉炭坊



石坑崙

是挑炭古道的第二個山頭，也是挑炭歇腳的地方，在此可俯瞰大坑地區，上有整齊傳統的茶園風光，隨意自然的樹林，挑夫竟象神像及休憩涼亭。



三通嶺

三通嶺是挑炭古道的最高點，海拔473公尺，是挑夫們接駁炭路、休息的地方，登上平嶺，視野遼闊，是觀賞落日的最佳據點。



土地公

土地公是民間的信仰，大坑地區的土地公安插在山頭或是居家厝邊，以祈求庇佑。



導覽地圖



探訪雙湖

讓我們回憶雙湖的故事

花期表 / 活動表

	一月	二月	三月	四月	五月	六月	七月	八月	九月	十月	十一月	十二月
油桐												
桐油												
桂竹												
桐油												
桐油												

挑炭古道

以本地原石砌成的步道，舊時為挑炭夫對外運送的通道而得名，長約1200公尺，沿途生態豐富，兩旁樹林圍繞，為一絕色通道。



五月雪步道

沿途有茂密林蔭，蟲鳴鳥叫，也可俯瞰山下的農村景觀，處處綠意，令人心曠神怡。



茶園

在本地以前種植茶葉，後因產業轉變而種改種，在大坑南邊尚有幾塊茶園，有採茶古道可通往之。



山雨窯

舊窯工作坊兼 coffee shop，提供餐食及陶藝DIY的服務，四週環境優美的田園景色。





教學創新與創意，鼓勵跨領域整合之思維，
參與各式創意設計競賽。



Multifunctional Toolbox Used In Field Survey Work

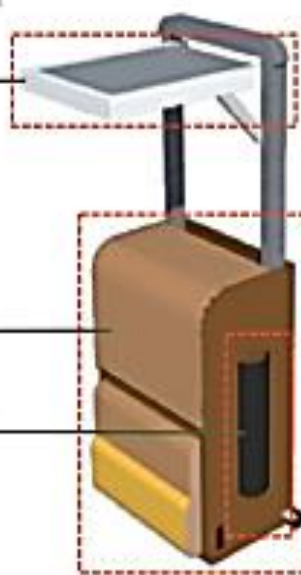
田野調查用工具箱

本作品創作人景觀系張宥薰，
獲得2016莫斯科阿基米德國際發明展特別獎及金獎

Solar panel recharged
for use.
太陽能充電板

Functional storage space
多功能空間

The space for a kettle and a tripod
水壺及腳架置放空間



Recording sheet placed space.
記錄板的置放空間

The GPS is fixed on the belt.
GPS扣環



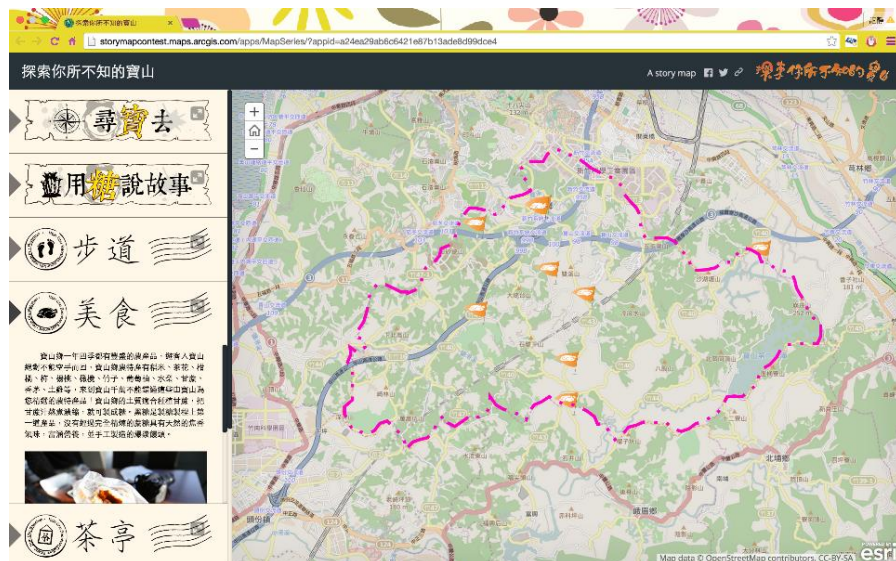
教學分流

依據學生性向、能力及市場需求，推動教學分流以輔導學生發展其潛力，培養一技在身造就高就業、高薪資的實務專業人才。

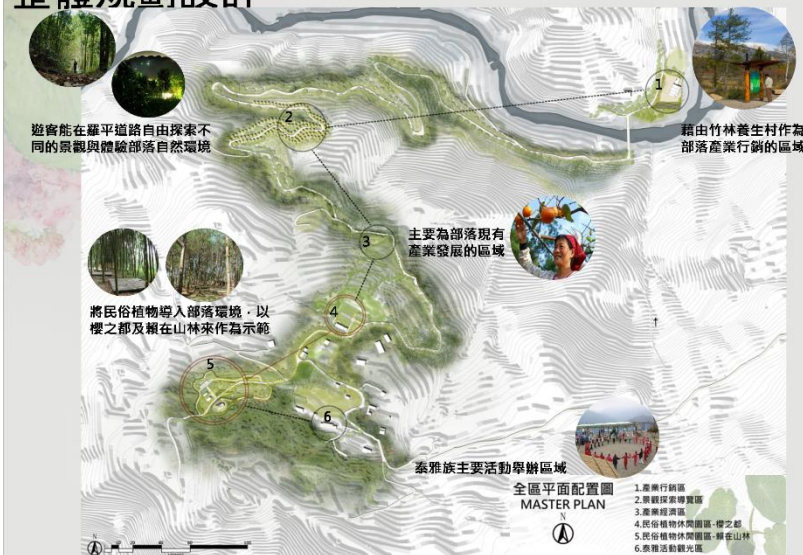


「全國大專院校暨高中職 Story Map校園競賽」大專組第二名20150725

「跨視界-景觀新秀展第二名」
林琦、林庭君20150603



整體規劃設計



希望種子 垃圾山的綠色承諾



全國競圖優秀作品

透視



植栽教育區：此基地不僅具休閒功能，並且附有教育功能



生態復育區：此種滯洪生態不僅解決暴雨積水問題，並且提供此基地不同的生態空間



透視



垃圾博物館：以垃圾山的斷面所開闢而成的博物館，裡面展示著人們對此綠地曾經造成的傷害，讓人們能夠更愛護這個綠地



環河生態步道：連結原有的自行車步道，並且串連當地的煤礦歷史，以有趣的街道藝術來呈現





畢業生表現

American Architecture Prize

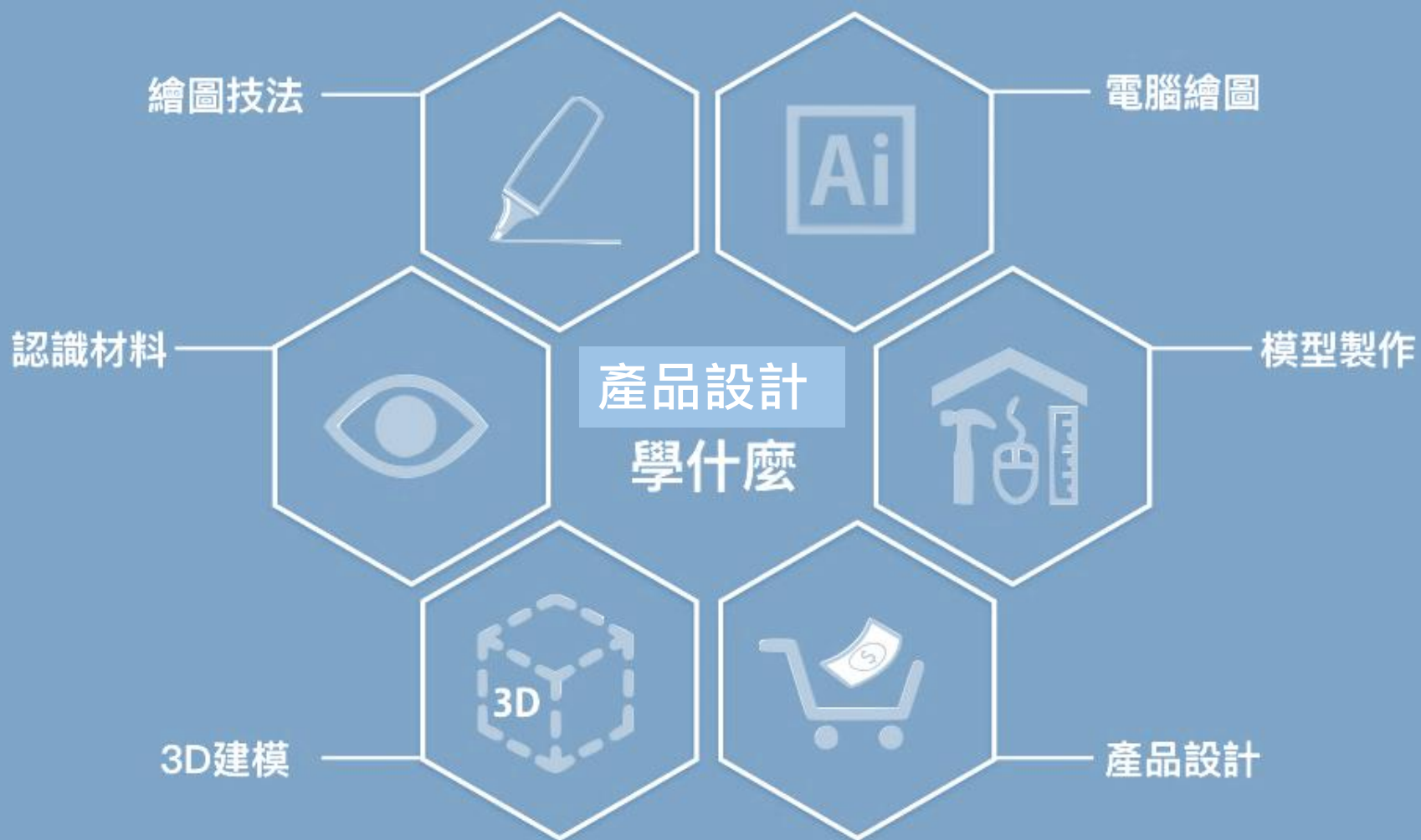
2017 Firm of the Year Award Winners

2017年度最佳設計公司獎 (American Architecture Prize) 台灣唯一的商業空間得獎者



產 品 設 計 組

Industrial Design Group





- 業界名師指導

本組 特色

- 小班教學模式



- 強化實作能力



- 國際交流&企業實習

大一 竹東藝術村/身體包裝盒

設計課



彼此紙間—活動花絮



大二一產品化 品牌系列家電



學期成果發表



大三—校外成果展演

邱家藝文中心-新竹市林森路



畢業專題 【新一代設計展】

學以致用，創意發揮，成果展現，產業媒合





產品實際應用情境圖

交通工具組



業界聯結

- 鶯歌庫泥燒—競賽



- 皮革工廠 — 材料運用

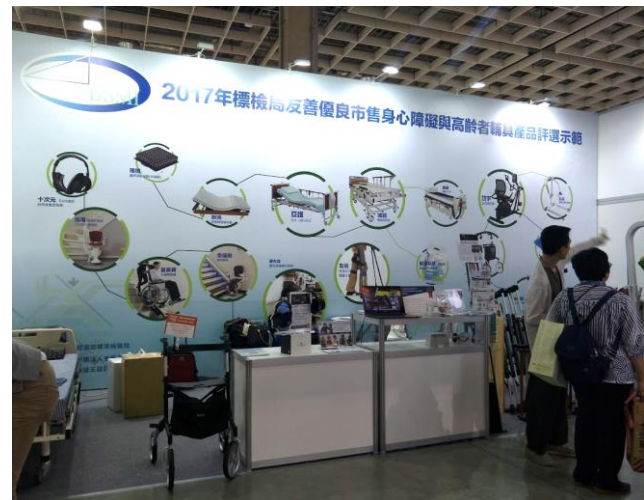


- 利銓玻璃—產學合作



專業學習 產業鏈結 就業保證

- 輔具大展—專題合作



國際設計競賽獲獎成果

- James Dyson 國際設計大獎 **全球第二** James Dyson國際設計大獎全球第二名
- 裕隆汽車風雲賞 **銀獎**
- 環境關懷競賽 **首獎**
- 國際學生創意設計大賽 **銅獎**



2015-2016裕隆日產汽車創新風雲賞 第二名

臺灣國際學生
創意設計大賽
新食器時代臺灣美食餐器設計
銅獎

好客茶器



SET+



2017 ND巨星設計獎
優選



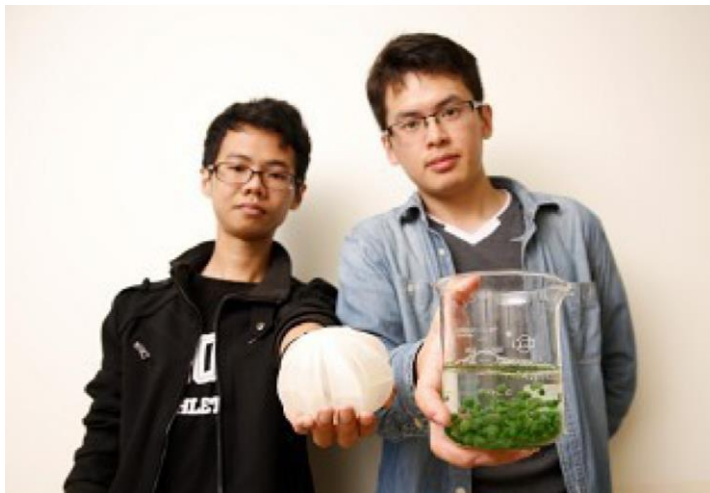
國內外競賽表現



- 燈炬獎佳獎—張欣潔同學



- 品一金茶 **2018** 日本東京天才發明展 銅牌



- James Dyson 國際設計大獎全球第二名



- **2015-2016** 裕隆日產汽車窗新風雲賞 第二名

本系學生在校積極參與國際競賽榮獲
2018日本東京創新天才發明展**金牌**



紅點獎獲獎

賀本系呂玟儀同學與留韋傑同學
榮獲2018年紅點概念獎



red dot design award



德國紅點獎是全球規模最大、最有影響力的設計競賽之一



2020年第19屆馬來西亞MTE國際發明展獲得金獎肯定的作品「**消菸匿跡**」係由中華大學工業產品設計諸美霖、巫銘紘等師生因應環境議題所創作

獲得銀獎的「**輔助救難設備**」則是平時是公共家具的形式，緊急避難時可快速轉換成逃生的輔助救難設備。創作學生為工設蘇郁涵、宋恒瑜

景觀系的國際鏈結——重金禮聘國際景觀大師專題



20141121 西班牙馬德里大學建築系任教的 Dr. Francisco F. Longoria 演講



20161212 菲利浦·卡梭 Philip Coxall 演講



20181031 澳洲霍巴特 PLAYSTREET 遊戲設計事務總監 Simon Bliss 演講



20191023 可以遊戲的城市——澳洲景觀大師 Troy 演講

澳洲海外實習成果—當地媒體報導

20190731 澳洲雪梨植樹節活動

Terific National Tree Day 2019 on Mt Majura

Waltraud Pix 31 July 2019 News



National Tree Day 2019 on Mt Majura

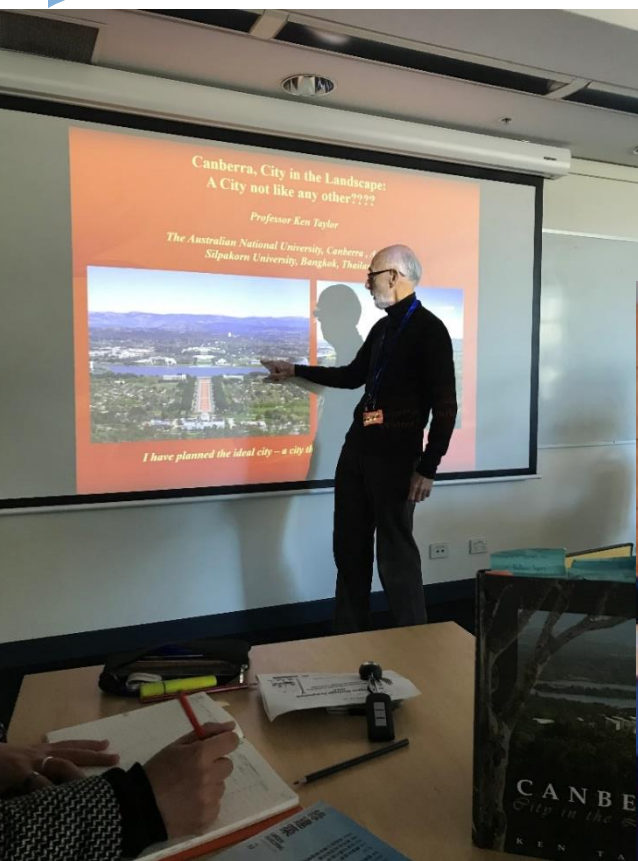
A Big Thank You to more than 75 enthusiastic volunteers for planting, watering and mulching over 100 local trees, shrubs and wildflowers on Sunday 28th July 2019; click on this [picture gallery](#) to view Steve's brilliant photographs of the



實習成果—國內媒體報導



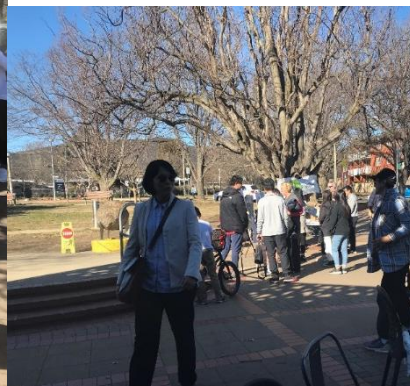
實習訪視——邊學邊做—— 坎培拉大學國寶級大師演講



海外實習成果發表--中央濕地中心



海外實習成果發表--Watson社區營造



學術表現



2012台灣大學園
藝暨景觀學系

碩士班景觀暨
休憩組榜首



中華大學景觀建築學系

Department of Landscape Architecture

學生考取研究所

李苑寧 國立台灣大學園藝暨景觀系研究所
 李富豪 東海大學建築系研究所
 李昱廣 國立台北科技大學土木與防災研究所
 林郁軒 國立台灣科技大學建築系研究所
 徐子盛 東海大學景觀系研究所
 中原大學景觀系研究所
 張弼涵 國立雲林科技大學建築與室內設計研究所
 中原大學景觀研究所
 張宥薰 國立雲林科技大學建築與室內設計研究所
 許紋綾 中原大學景觀系研究所
 輔仁大學景觀系研究所
 曾鍵揚 國立新竹教育大學環境與文化資源系研究所

黃詩涵 東海大學景觀系研究所
 中原大學景觀系研究所
 楊婷崴 國立成功大學都市計畫系研究所
 國立台北教育大學社會與區域發展學系研究所
 葉婷瑤 國立台北科技大學建築與都市設計研究所
 羅雅竹 國立台灣師範大學地理研究所
 國立中興大學景觀遊憩研究所



105年度榜單

恭賀

姓名	畢業高中(職)	錄取學校	錄取系所別	錄取別
林芷安	竹山高中	國立臺灣師範大學	環境教育研究所	錄取
		國立臺灣大學	生物環境系統工程學系	錄取
陳郁倩	蘭陽女中	國立臺北教育大學	社會與區域發展學系	錄取
王宏旭	花蓮高中	中華大學	建築與都市計畫學系碩士班-景觀設計組	錄取
林宇軒	羅東高工	國立台灣大學	建築與城鄉研究所	錄取
吳婉瑄	龍潭高工	國立臺灣大學	園藝暨景觀學系碩士班-景觀暨休憩組	錄取
翁心芸	楊梅高中	國立台北科技大學	土木工程學系土木與防災組研究所	錄取
		國立臺北大學	自然資源與環境管理系	錄取
李芮綺	基隆女中	國立中興大學	園藝學系研究所	錄取
沈郁珊	秀峰中學	中原大學	景觀研究所	錄取
陳昱升	新營高級中學	中華大學	建築與都市計畫學系碩士班-景觀設計組	錄取
賴樞仁	輔仁中學	中華大學	建築與都市計畫學系碩士班-景觀設計組	錄取
袁貴珽	雙溪高級中學	國立台灣科技大學	建築研究所	錄取

恭賀

106年度榜單

姓名	畢業高中(職)	錄取學校	錄取系所別
潘宣吟	靜修女中	國立臺灣師範大學	地理系碩士班
		國立清華大學	環境與文化資源學系碩士班
甘庭羽	忠信高中	國立臺北科技大學	土木工程系土木與防災碩士班(生態與防災組)
		國立臺北教育大學	社會與區域發展學系碩士班(區域發展組)
徐惠筠	苑裡高中	國立高雄師範大學	地理系
		國立聯合大學	建築學系
		東海大學	建築學系(城鄉規劃與研究組)
		國立臺北科技大學	建築與都市設計系(設計理論組)
林侑萱	岡山高中	國立高雄應用科技大學	文化創意產業系碩士班
王思蘋	南湖高中	國立臺北藝術大學	戲劇系碩士班(理論組)
		國立臺灣藝術大學	戲劇系碩士班(理論組)
沈瑛珊	虎尾高中	臺北市立大學	地球環境暨生物資源學系環境教育與資源碩士班
廖峻庭	恆毅高級中學	國立清華大學	環境與文化資源學系碩士班
詹逸翔	明德高級中學	國立清華大學	環境與文化資源學系碩士班
陳聖諺	嘉華中學	國立清華大學	環境與文化資源學系碩士班

107年度榜單

恭賀

姓名	畢業高中(職)	錄取學校	錄取系所別
潘聖文	岡山高級中學	國立台灣大學	生物環境系統工程學系碩士班
		國立清華大學	環境與文化資源學系碩士班
周育璇	新興高級中學	國立清華大學	環境與文化資源學系碩士班
		國立台北科技大學	建築學系碩士班
李珍蒂	嘉華高級中學	國立成功大學	都市計劃學系碩士班
許庭瑄	龍潭高中	國立台灣師範大學	公民教育與活動領導學系戶外教育組
張怡婷	豐原高中	國立台北教育大學	社會與區域發展學系碩士班
陳柏鈞	忠明高級中學	國立台北科技大學	土木工程學系土木與防災碩士班 (生態與防災組)
		中原大學	景觀系碩士班
曾俞瑄	苗栗高中	國立雲林科技大學	建築與室內設計學系碩士班
張倬瑜	廣東省珠海市 第四中學	輔仁大學	中國文學系碩士班
張立緯	屏東高中	中華大學	建築與都市計劃學系碩士班

恭賀

108學年度

- 鄭名廷 國立臺北科技大學建築系建築與都市設計碩士班乙組都市設計
- 鄭名廷 私立中原大學建築系建築組
- 鄭名廷 私立淡江大學建築研究所
- 賴慧純 國立台北市立大學都市計畫學系
- 廖逸芸 國立台北教育大學社會與區域發展學系區域發展組
- 黃琪蓁 國立台北教育大學社會與區域發展學系區域發展組
- 曾浩洲 國立雲林科技大學建築與室內設計系乙組
- 葉沂柔 國立臺灣科技大學建築研究所
- 葉沂柔 私立中原大學建築系建築組
- 杜奕儒 國立勤益科技大學景觀系甲組

AI

【資訊】 → 【人工智慧】 → 【景觀工設】



以現今科技資訊結合AI人工智能，應用於工設產品，將產品發揮市場價值並與產業界合作，達到產學成就。

景觀設計組要求

備審資料20%(在校成績20%、自傳50%、其他30%)

自傳(含家庭背景、個人特質、報考本系動機、自我期許及進入本系後未來學業及生涯規劃)佔50%；

其他(有利審查作品及資料):含獲獎紀錄或實作作品、擔任各級幹部、志工、服務表現、通過技能或語文檢定相關證照，特殊才藝表現等佐證資料)佔30%。

面試成績80%

產品設計組要求

備審資料20%(在校成績、自傳、讀書計畫與其他)

自傳(含家庭背景、個人特質、自我期許)

讀書計畫(含報考本系動機及進入本系後未來學業及生涯規劃)

其他有利審查資料項目包含獲獎紀錄、專題或實作作品、服務表現、通過技能或語文檢定等，請在截止日前將資料上傳至甄選委員會系統，並於面試時攜帶實體作品集。

面試成績80%

審查資料準備方向：

1. 繪圖作品（素描，漫畫，水彩，油畫，粉彩，版畫，複合媒材等各類平面作品）
2. 手作作品（卡片，教室佈置，羊毛氈，絹印，雕刻，黏土，摺紙等各式立體實作作品）
3. 個人興趣（攝影，模型，公仔，電腦，收藏，看展等與設計相關之興趣）
4. 特別專長（魔術方塊，跆拳道，圍棋，調酒，烹飪，登山等社團或課外活動）
5. 能讓書審與面試老師更加認識你的各類資料均可多多準備



簡 報 完 畢